

LORCA

POETA

FLAMENCO



LORCA POETA FLAMENCO



La aclamada bailaora y directora artística LEILAH BROUKHIM presenta LORCA POETA FLAMENCO, un espectáculo de cante, guitarra y baile flamenco que rinde homenaje al venerado poeta granadino FEDERICO GARCIA LORCA y su amor por el arte flamenco. Inspirado en las canciones populares del poeta y en las letras de flamenco que se cantaron durante el primer “Concurso de cante de jondo” de 1922 en Granada, LORCA POETA FLAMENCO celebra el espíritu del flamenco que entusiasmó a Lorca, su pureza, su encanto y su elegancia.

SOBRE A DIRECTORA

LORCA POETA FLAMENCO es la cuarta obra de LEILAH BROUKHIM como directora artística. El espectáculo se inaugura en Madrid en 2019 para conmemorar el centenario de la llegada del poeta a la capital española. Broukhim es graduada en Estudios de cine de la Columbia University y lleva 20 años inmersa en la cultura flamenca en España. Leilah, judía sefardí iraní de Nueva York, expresa con voz única su pasión por este arte profundo y tradicional. En este íntimo espectáculo, recoge la esencia FEDERICO GARCIA LORCA, poeta flamenco universal.



EL PROGRAMA

Los Cuatro muleros
"Lorquianas" (Bulerias)
Fandangos con mantón
Zambra de la Luna Luna
Granaina (Solo de guitarra)
Alegrías con bata de cola
Martinete/Seguiriya
Baladilla de los tres ríos
Zorongo
Soleá
Los pelegrinitos
Tangos de graná





EL EQUIPO ARTISTICO

Leilah Broukhim

Directora artística/
Bailaora

Eva Manzano

Bailaora

Roberto Lorente

Bailaora

David Vasquez

Cantaor

Victor "Tomate"

Cantaor

Jose Luis Medina

Guitarrista

Guitarrista

Kike Cabañas

Técnico de sonido

Olga García

Técnico de luces

Jess Hartland

Road Manager



“Una delicia de espectáculo flamenco. Fresco, cercano, cálido y con mucho *duende*.”

David Trueba (Escritor)



“Leilah Broukhim [...] juega con el mantón, la bata de cola y las castañuelas para recrear la *sensualidad* y la *picardía* de las artistas de los cafés cantantes

Margot Molina (*El País*)



“El conjunto de cante, guitarra, baile y García Lorca provoca mucha *emoción* en el espectador.”

Marién Ladrón de Guevara
(*Te Veo en Madrid*)



“Una representación magnífica de lo que es el *auténtico* flamenco.”

Virginia Rodríguez
(*Un Buen Día en Madrid*)



CONTACTO

info@leilahbroukhim.com

+34 656 58 0517

www.leilahbroukhim.com



A black and white photograph of Federico Lorca, a Spanish poet and flamenco dancer, seated at a piano. He is shown in profile, looking towards the right, with his hands on the keys. The lighting is dramatic, highlighting his face and the piano. In the background, a small potted plant is visible on a table.

LORCA
POETA
FLAMENCO